

A decorative graphic consisting of several overlapping circles in various colors (yellow, orange, red, purple, green, blue) arranged in a cluster in the upper right quadrant of the slide. The background is a solid light blue.

新信息环境下编目员的转型之路

国家图书馆 王志君

关于编目员



01

“刻板印象”

02

形象重塑

03

转型之路

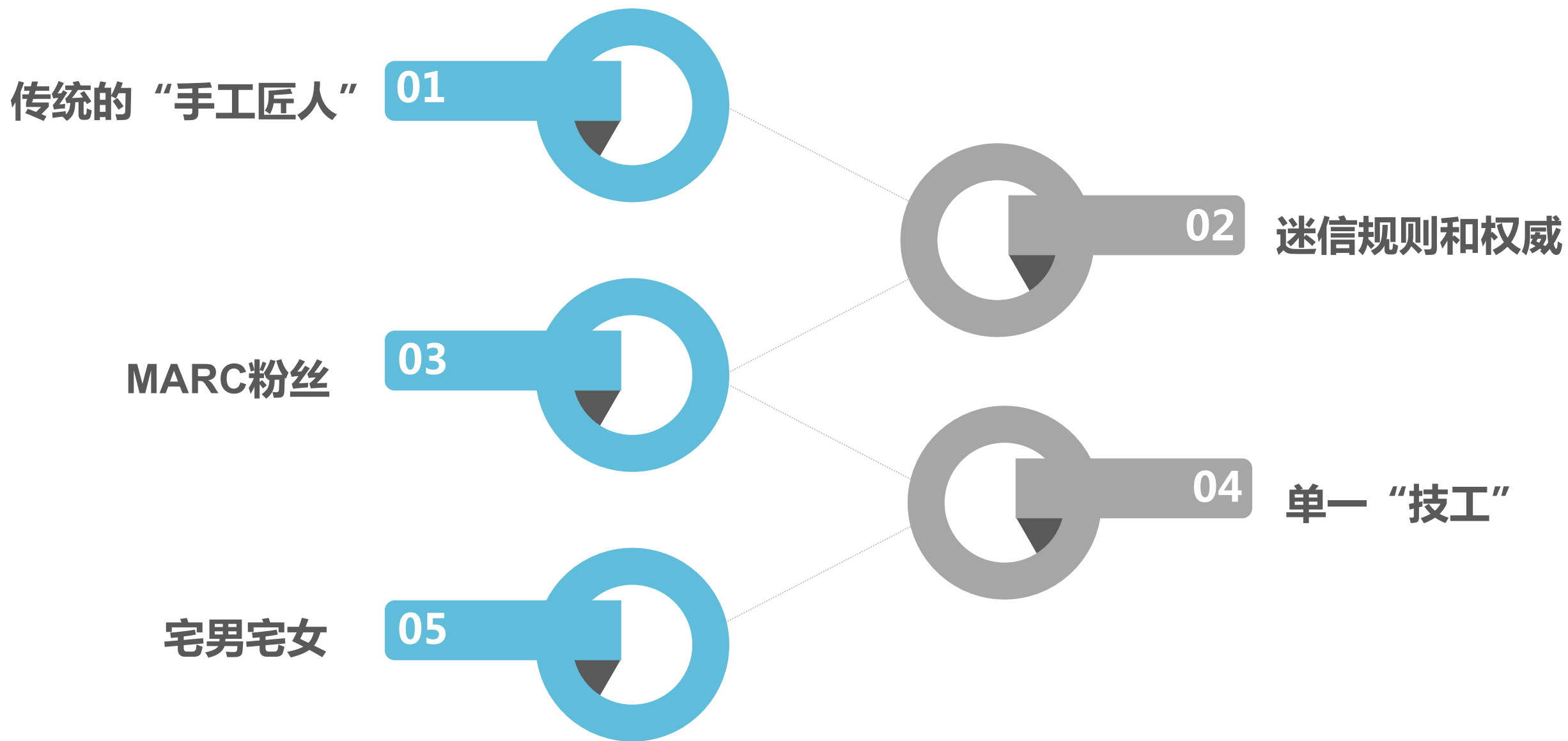


01

编目员的 “刻板印象”



编目员的“刻板印象”





手工匠人

耐心、专注、坚持
追求细节，享受传统

1

2

熟练且机械
以工作量为纲

眼里的关注点
字段、标识符、分类号

3

4

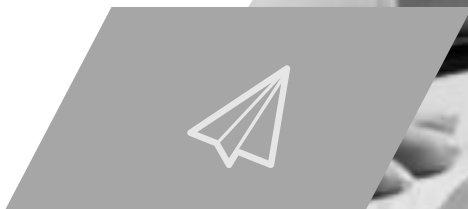
编目是“良心活”
传统而保守，不轻易改变



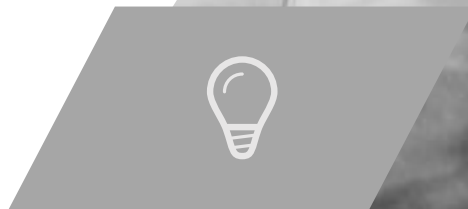
迷信规则和权威



唯规则是从



教条、盲信权威



工具？

伙伴？

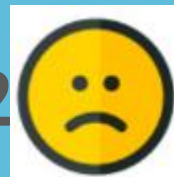
谢谢！



MARC21



AACR2



RDA



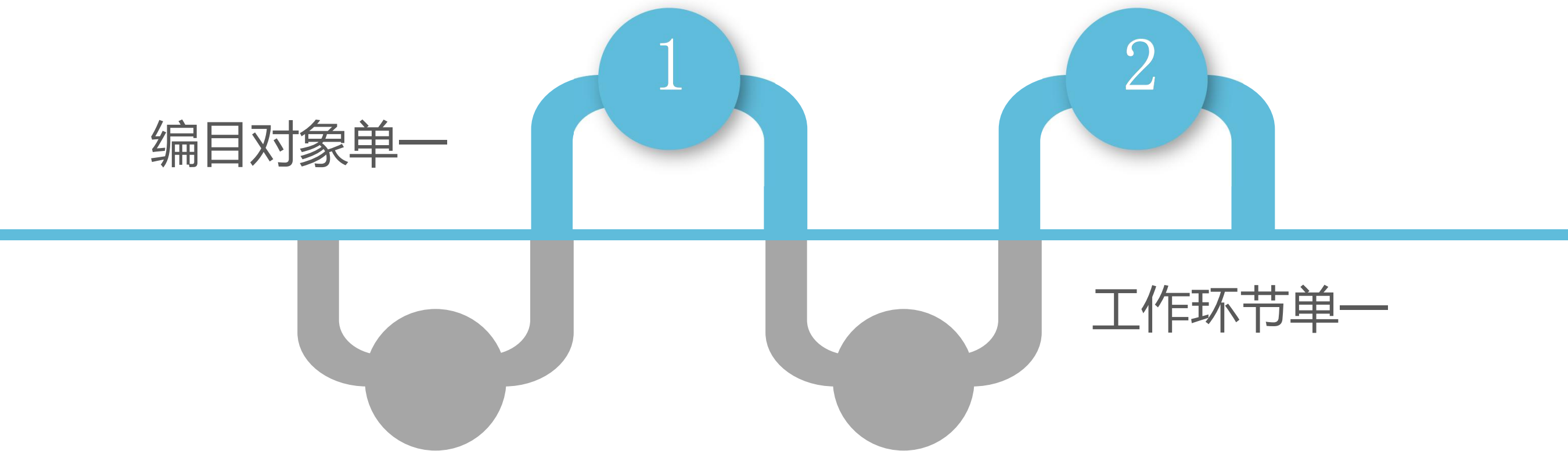
单一技工

编目对象单一

1

2

工作环节单一

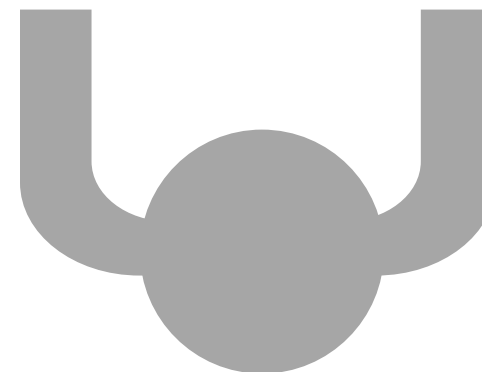
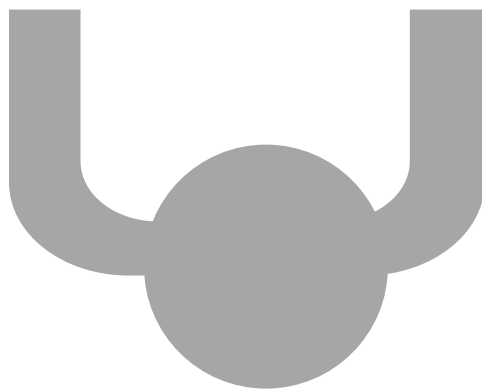


宅男宅女



内敛沉稳

少言寡语

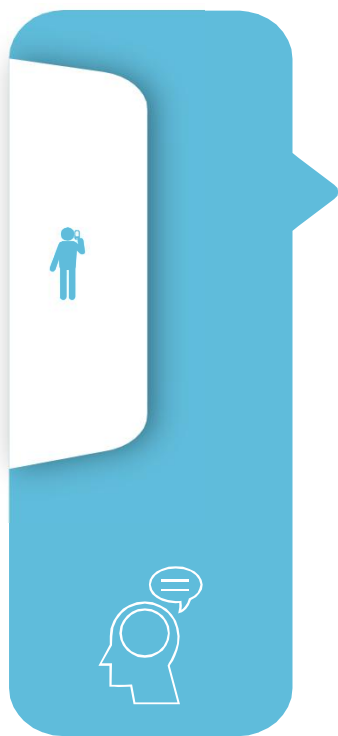




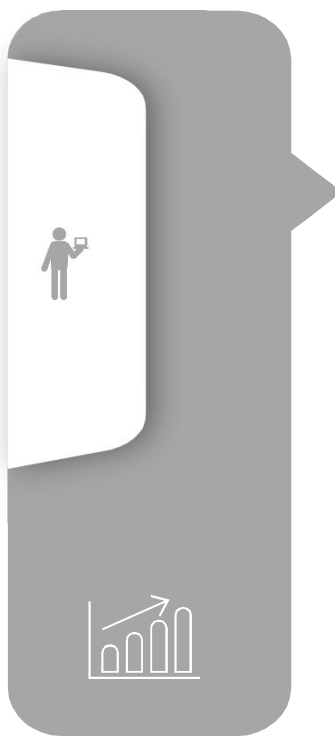
02

新时期编目员 的形象重塑

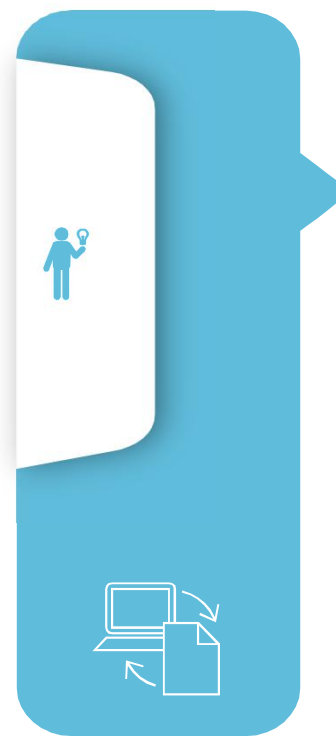
从手工匠人到信息专家



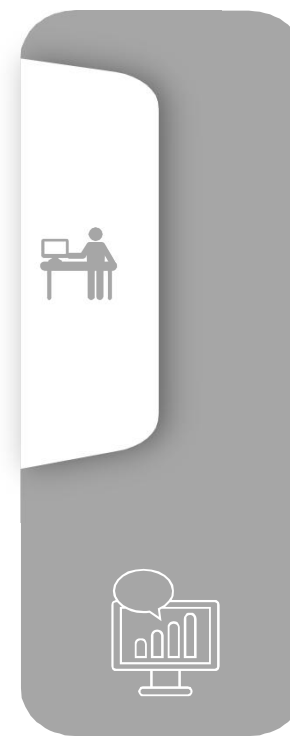
FR家族



RDA



IFLA-LRM



**RDA本地化技术改造、
规范控制系统等**

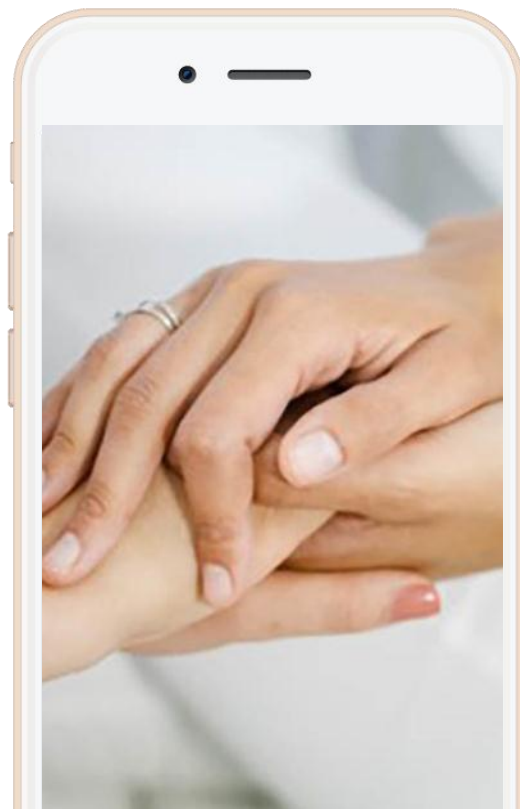


对待规则从被动到主动

潘尼兹的观点



柳别斯基及
巴黎原则声明



卡特的思想



ICP2016中
“用户便利性”

用户至上原则

从MARC粉丝到元数据专家

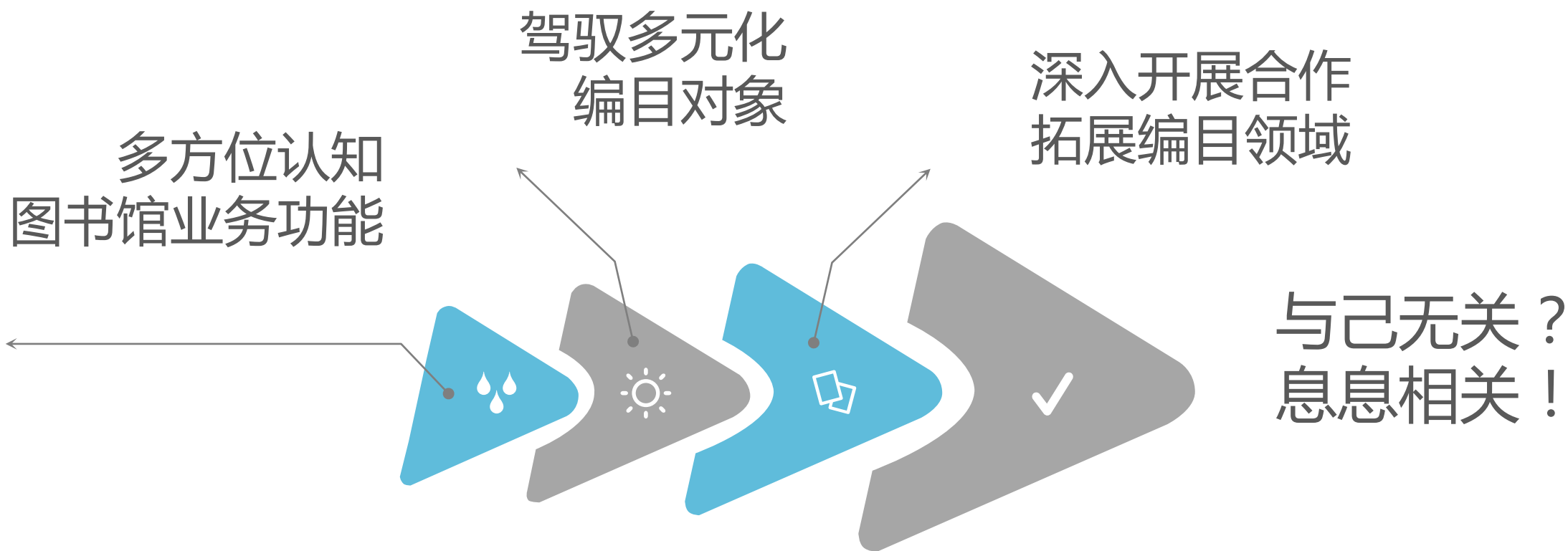
MARC的价值上限
DC、RDF关联数据
BIBFRAME

BIBFRAME书目框架计划
取代MARC？！

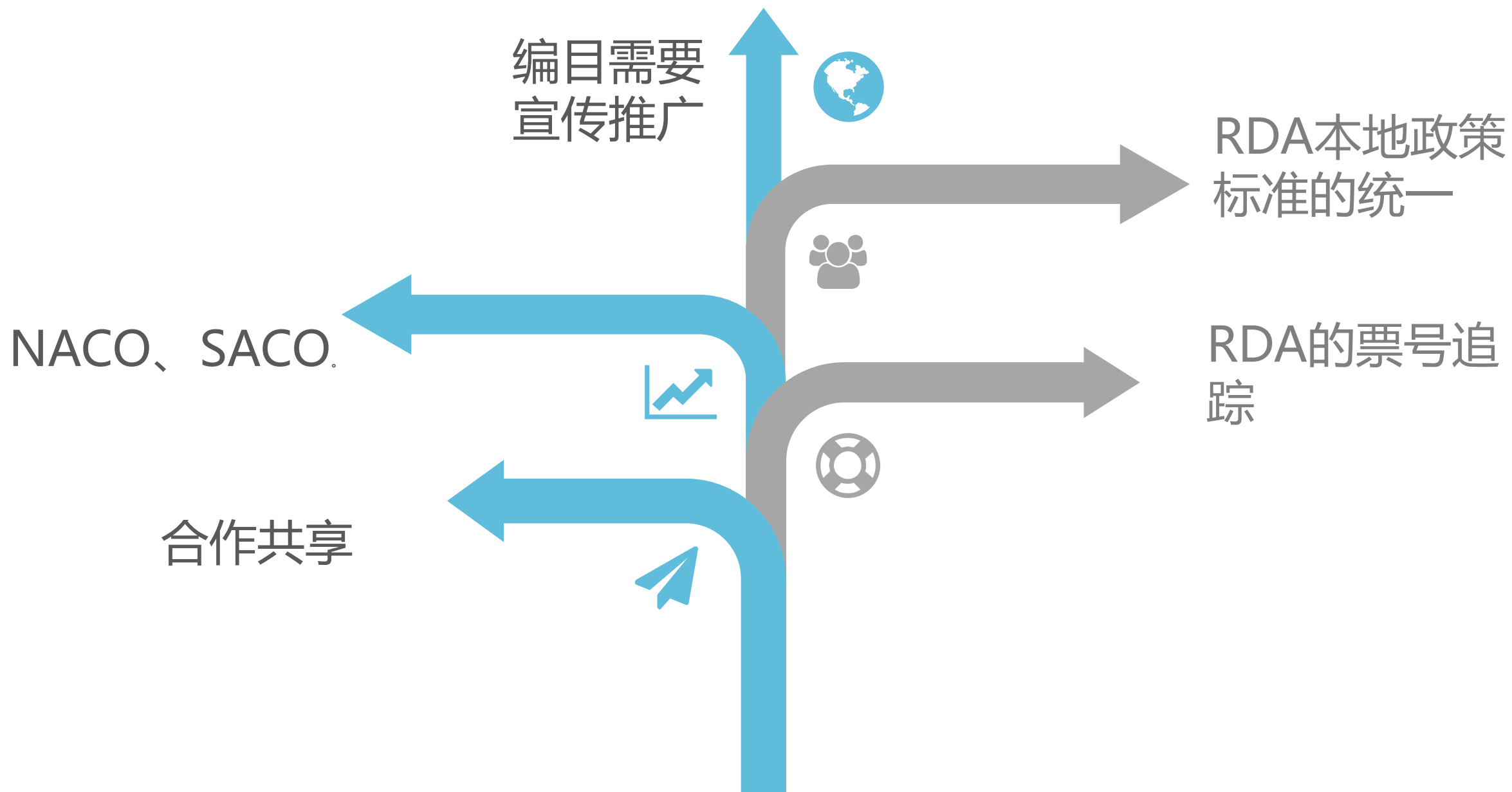


图书馆编目业务升级

从单一技工到博学杂家



从宅男宅女到社交达人

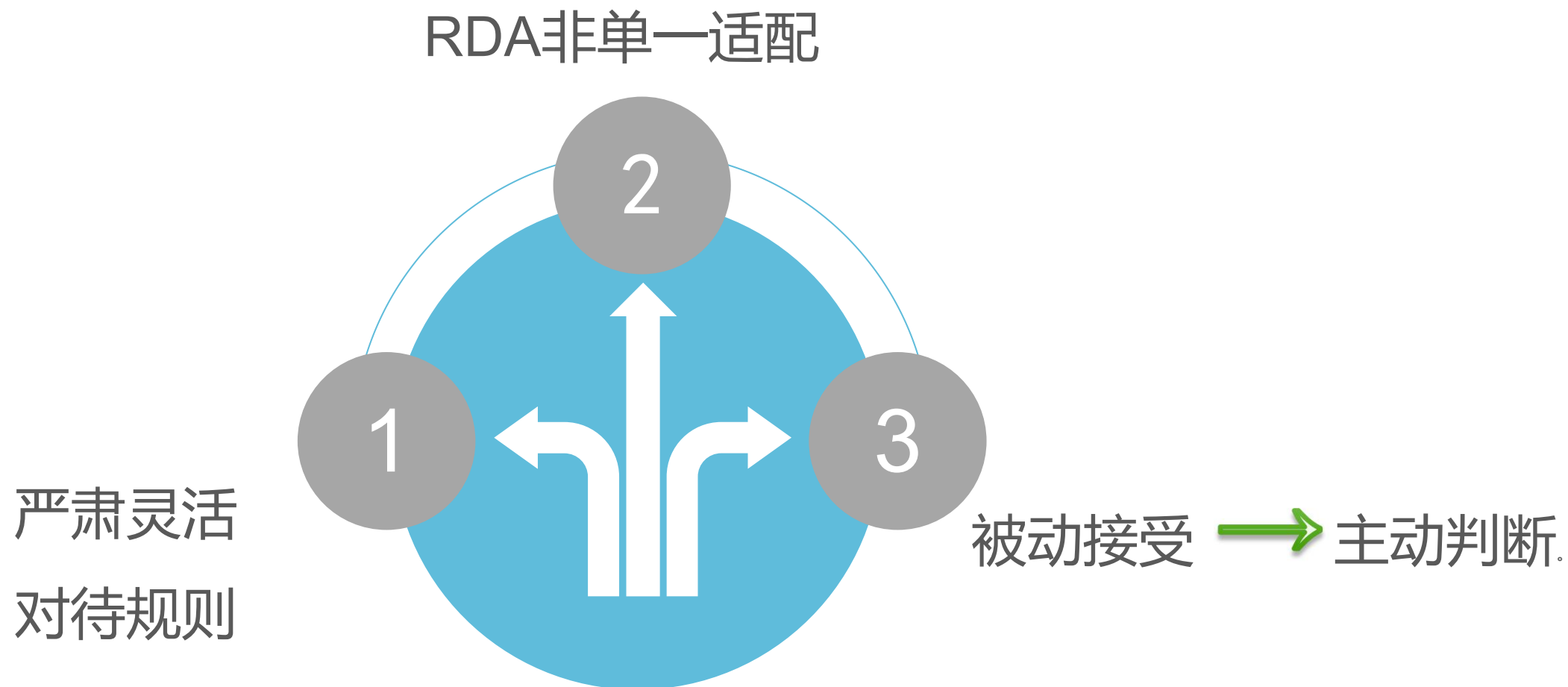




03

转型的必由之路

思维模式的转型



学习方式的转型



合作学习



网络课堂平台



公众号、自媒体
微信公众号“扁木园儿”



国家图书馆
RDA师资团



扁木园儿

微信号: cataloger

功能介绍

分享编目信息，促进合作交流，共同成长进步

帐号主体

个人

接收文章推送



置顶公众号



查看历史消息

进入公众号



扁木园儿

分享编目信息，促进合作交流，共同成长进步

3R项目正在进行时

2017年11月20日



编目小课堂6 | 关于MARC，扁木园儿们该知道的那些事儿

2017年11月17日



编目小课堂 | BIBFRAME 2.0正式发布

2017年6月6日



编目小课堂 | 编目殿堂的荣耀——玛格丽特·曼荣誉



国家图书馆外文采编部RDA师资团成员2013-2017年发表论文一览表（仅汇总第一作者）

序号	作者	题名	期刊	刊期	核心
1	罗肿	RDA在中国的实施设想	国家图书馆学刊	2014/01	是
2	罗肿	解读RDA中文版	图书馆	2014/04	是
3	罗肿	试论国家图书馆外文文献资源RDA本地政策声明设计思路	国家图书馆学刊	2015/03	是
4	罗肿	国家图书馆实施出版物与书目数据捆绑交换之设想	图书馆研究	2016/03	否
5	罗肿	国家图书馆外文书目数据RDA化改造刍论	国家图书馆学刊	2017/04	是
6	蔡丹	RDA与AACR2著录规则变化之详解	图书馆杂志	2014/05	是
7	赵丹丹	RDA在世界范围内的应用及启示	山东图书馆学刊	2014/05	否
8	赵丹丹	MARC21数据格式RDA化的修订	图书馆	2015/02	是
9	赵丹丹	汇编作品的RDA编目方法及与AACR2之比较	图书馆工作与研究	2015/08	是
10	赵丹丹	RDA中内容表达实体及其属性与书目记录的变化	图书馆杂志	2017/01	是
11	刘丹	LC-PCC PS的特色及优劣分析	图书馆杂志	2016/05	是
12	刘丹	NLC PS (FLM)编制原则与特点解析	图书馆工作与研究	2017/08	是

国家图书馆外文采编部RDA师资团成员2013-2017年发表论文一览表（仅汇总第一作者）

序号	作者	题名	期刊	刊期	核心
13	李菡	对国家图书馆外文编目RDA本地政策声明中责任说明元素处理方法的若干思考	新世纪图书馆	2016/03	否
14	李菡	IFLA图书馆参考模型中的关系	图书馆论坛	2017/04	是
15	袁硕	FR家族概念模型统一版——《FRBR图书馆参考模型》初探	数字图书馆论坛	2017/01	否
16	王志君	浅谈RDA在日本的实践活动	图书馆界	2014/05	否
17	赵娜	编目一体化在RDA中的体现	山东图书馆学刊	2017/02	否
18	霍晓伟	浅议《国际编目原则声明》的新变化	图书馆	2014/05	是
19	霍晓伟	《新日本目录规则》的结构和内容特点浅议	国家图书馆学刊	2017/03	是
20	杨恩毅	试论FRBR-LRM与FR家族三模型的区别与联系	图书馆杂志	录用	是
21	杨恩毅	国家图书馆外文采编部RDA本地化应用测试分析与展望	图书馆研究与工作	录用	否
22	王一楠	汤姆·德尔赛编目思想及对当代编目实践活动影响初探	图书馆研究与工作	录用	否
23	高春	国家图书馆俄文编目实施RDA的前景与对策	图书馆学刊	录用	否
24	张璇	浅析RDA对规范控制思想的阐释	图书馆研究与工作	录用	否

.....

交际形式的转型



Facebook



A decorative graphic consisting of several overlapping circles in various colors (yellow, orange, red, purple, blue, green) arranged in a cluster on a light blue background. The circles have a slight shadow effect.

感谢聆听，批评指导